



Apelidos e nome da persoa candidata: .....

## PROBA DE CERTIFICACIÓN DE NIVEL B2

### Francés

### Comprensión de textos orais

#### Puntuación e duración:

			NON ESCRIBIR Espazo para a corrección
Tarefa 1	Aprox. 12 minutos	7 puntos	
Tarefa 2	Aprox. 11 minutos	9 puntos	
Tarefa 3	Aprox. 14 minutos	9 puntos	
<b>TOTAL</b> <b>máx.40 MINUTOS</b>		<b>TOTAL</b> <b>25 PUNTOS</b>	<b>..... /25</b>

#### Materiais ou instrumentos que se poden empregar durante a proba:

- Bolígrafo con tinta negra ou azul.

#### Advertencias para a persoa candidata:

- Os teléfonos móbiles deben permanecer apagados durante a proba.
- Non se cualificarán aquelas tarefas escritas con lapis ou emendadas con líquidos ou cintas correctoras.
- As respostas deben basearse unicamente na información contida nos documentos sonoros.
- Anularanse as respostas nas que se marque máis dunha opción, sempre que non se indique con suficiente claridade que se trata dun erro.
- En caso de erro, as persoas candidatas marcarán a nova resposta cun X rodeado por un círculo (X).
- Anularanse as respostas que non sexan claras e/ou lexibles e que non estean dentro dos espazos habilitados para tal fin.
- Deberá asinar a entrega desta proba no documento correspondente.



**ÉPREUVE DE COMPRÉHENSION ORALE DE FRANÇAIS**

**NIVEAU B2**

**INSTRUCTIONS GÉNÉRALES**

- Avant chaque écoute, vous aurez du temps pour lire les questions.
- Vous écouterez les documents sonores 2 fois, avec une courte pause entre chaque écoute.
- Après la 2<sup>e</sup> écoute, vous aurez 30 secondes pour revoir vos réponses.
- Vos réponses doivent se baser uniquement sur les informations contenues dans les documents sonores.

**TÂCHE 1**

(..... /7)

Vous écoutez plusieurs reportages sur l'alimentation.

Lisez les énoncés suivants et écoutez attentivement les documents sonores.

Dans le tableau de réponses, écrivez EN MAJUSCULE, la lettre de l'énoncé qui correspond à chaque reportage, comme dans l'exemple 0.

**Attention ! Un énoncé ne correspond à aucun reportage.**

*Vous avez 30 secondes pour lire les énoncés.*

TITRES	
A.	Les bénéfices d'une journée sans protéines animales
B.	Les bienfaits d'un super-aliment
C.	Les bons gestes à la maison
D.	Les cantines d'entreprise de plus en plus bio
E.	Un coupe-faim naturel
F.	Un produit du terroir très exclusif
G.	Une équipe bien nourrie
H.	Une législation plus claire
I.	Une nouvelle application pour l'alimentaire

Sources : [www.rtl.fr](http://www.rtl.fr), [www.europe1.fr](http://www.europe1.fr), [www.franceinter.fr](http://www.franceinter.fr)  
Documents adaptés pour cette épreuve

**TABLEAU DE RÉPONSES**

N° DU REPORTAGE	Ex.0	1	2	3	4	5	6	7
LETTRE DE L'ÉNONCÉ	A							
NE PAS ÉCRIRE Réservé à la correction	✓							



## TÂCHE 2

(..... /9)

Vous écoutez deux documentaires sur l'histoire de Paris et Londres.

Lisez les questions des tableaux de réponses et écoutez attentivement les documents sonores.

Dans les tableaux de réponses, écrivez la réponse correcte, **maximum 5 mots**, comme dans l'exemple 0.

*Vous avez une minute et 30 secondes pour lire les questions.*

### DOCUMENT 1 – TABLEAU DE RÉPONSES

#### Paris

<b>Ex. 0</b>	<b>Combien mesure la maison la plus haute de Paris ?</b> <b>209 mètres.</b>
<b>1.</b>	Sur combien de kilomètres carrés s'étend Paris ? .....
<b>2.</b>	Chaque circonscription est composée de quoi ? .....
<b>3.</b>	Que peut-on voir au musée d'histoire ? .....
<b>4.</b>	Qui a donné le nom de <i>Lutèce</i> à l'île ? .....
<b>5.</b>	À quoi sert le Pont-Neuf ? .....

### DOCUMENT 2 - TABLEAU DE RÉPONSES

#### Londres

<b>6.</b>	Combien pèse la cloche de Big Ben ? .....
<b>7.</b>	À quel étage de la maison de Downing Street le gouvernement se réunit-il ? .....
<b>8.</b>	Où Tony Blair avait-il décidé d'habiter ? .....
<b>9.</b>	Jusqu'à quelle date l'église de Westminster a subi des modifications ? .....

Source : [www.youtube.com](http://www.youtube.com)  
Documents adaptés pour cette épreuve



### TÂCHE 3

(..... /9)

Vous écoutez une interview à l'artiste Matthieu Chédid.

Lisez les énoncés du tableau de réponses et écoutez attentivement le document sonore.

Indiquez, dans le tableau de réponses, l'option correcte (a, b ou c), comme dans l'exemple 0.

*Vous avez 2 minutes pour lire les énoncés.*

#### TABLEAU DE RÉPONSES

<b>Ex.0.</b>	L'invité, Matthieu Chédid, ...	NE PAS ÉCRIRE Réservé à la correction
<input checked="" type="checkbox"/> <b>a)</b>	provient d'une famille d'artistes.	✓
<input type="checkbox"/> <b>b)</b>	s'inspire des chansons de Noël.	
<input type="checkbox"/> <b>c)</b>	vient de publier un livre de poèmes.	

<b>1.</b>	Pendant son adolescence, il ...	NE PAS ÉCRIRE Réservé à la correction
<input type="checkbox"/> <b>a)</b>	a commencé à jouer pour sa petite amie.	
<input type="checkbox"/> <b>b)</b>	a été accroché surtout par la guitare.	
<input type="checkbox"/> <b>c)</b>	a eu du mal à apprendre à jouer d'un instrument.	

<b>2.</b>	M. Chédid pense ...	NE PAS ÉCRIRE Réservé à la correction
<input type="checkbox"/> <b>a)</b>	aux membres de la famille qui l'inspirent beaucoup.	
<input type="checkbox"/> <b>b)</b>	beaucoup à Louis Chédid, son père disparu.	
<input type="checkbox"/> <b>c)</b>	que son inspiration provient de sa guitare.	

<b>3.</b>	Il a commencé à interpréter son personnage - M - ...	NE PAS ÉCRIRE Réservé à la correction
<input type="checkbox"/> <b>a)</b>	en 1976	
<input type="checkbox"/> <b>b)</b>	en 1986	
<input type="checkbox"/> <b>c)</b>	en 1996	



<b>4.</b>	Pour Matthieu Chédid, être chanteur ...	NE PAS ÉCRIRE Réservé à la correction
<input type="checkbox"/> a)	est un métier qu'il ne prend pas au sérieux.	
<input type="checkbox"/> b)	représente la profession idéale pour les timides.	
<input type="checkbox"/> c)	symbolise davantage une passion qu'une profession.	
<b>5.</b>	Matthieu Chédid ...	NE PAS ÉCRIRE Réservé à la correction
<input type="checkbox"/> a)	a été marqué par la solitude de Johnny Hallyday.	
<input type="checkbox"/> b)	a forcé une collaboration avec Johnny Hallyday.	
<input type="checkbox"/> c)	a rencontré Johnny Hallyday par hasard.	
<b>6.</b>	La collaboration entre M. Chédid et Johnny Hallyday ...	NE PAS ÉCRIRE Réservé à la correction
<input type="checkbox"/> a)	a créé une surprenante entente fraternelle.	
<input type="checkbox"/> b)	a été très difficile dû à leur voix opposées.	
<input type="checkbox"/> c)	a surgi après des moments difficiles dans leur vie.	
<b>7.</b>	Les deux chanteurs ...	NE PAS ÉCRIRE Réservé à la correction
<input type="checkbox"/> a)	ont eu un succès très contesté par leurs fans.	
<input type="checkbox"/> b)	ont souhaité faire un travail sincère.	
<input type="checkbox"/> c)	voulaient atteindre un gros succès.	
<b>8.</b>	L'album « Lettre infinie » de Matthieu Chédid ...	NE PAS ÉCRIRE Réservé à la correction
<input type="checkbox"/> a)	a mieux occulté sa façon de penser.	
<input type="checkbox"/> b)	a mieux représenté la transparence.	
<input type="checkbox"/> c)	a moins dévoilé ses sentiments.	
<b>9.</b>	Pour lui « Lettre infinie » représente ...	NE PAS ÉCRIRE Réservé à la correction
<input type="checkbox"/> a)	un désir d'impliquer tout le monde.	
<input type="checkbox"/> b)	un message simple, rare.	
<input type="checkbox"/> c)	une lettre qui se répète.	

Source : [www.france.tv](http://www.france.tv)  
Document adapté pour cette épreuve